

Giovedì 15 febbraio, Palazzo Municipale, Sala dell'Arengo, ore 17

Presentazione delle attività di Bel composto: storia, arte, musica febbraio > settembre 2018

Giovedì 15 febbraio alle ore 17 presso la Sala dell'Arengo del palazzo Municipale di Ferrara, *Bel composto: storia, arte, musica* - progetto di alta divulgazione culturale promosso dall'Associazione culturale «In viaggio con le Muse» a cura dello storico e musicista ferrarese Valentino Sani e della storica dell'arte triestina Pamela Volpi, giunto al suo ottavo di attività - presenta il cartellone delle proprie attività per l'anno 2018 articolate, come di consueto, in cicli di incontri di guida all'ascolto della musica classica, escursioni culturali con ascolti musicali sui luoghi e viaggi musicali e letterari in Italia e all'estero.

In apertura di calendario, riprendono il 22 febbraio alle ore 18 nei locali del Circolo Unione di palazzo Aventi (via Alberto Lollio 15) gli appuntamenti musicali del giovedì pomeriggio con un ciclo trimestrale di quattordici incontri dal titolo Ottocento romantico. Johannes Brahms e la grande musica ceca dell'Ottocento: i primi nove (Puro come il diamante e tenero come la neve: l'universo romantico di Johannes Brahms nella Germania dell'Ottocento dal 22 febbraio al 20 aprile) sulla produzione musicale del grande compositore amburghese; gli ultimi cinque (Le scuole nazionali dell'Ottocento europeo: la grande musica ceca da Smetana a Janáček dal 27 aprile al 24 maggio) riservati ai tre più celebri protagonisti della rinascita nazionale boema e morava del XIX secolo: Bedřich Smetana, Antonín Dvořák e Leóš Janáček.

Interamente dedicato alle tre sonate per violino e pianoforte di Johannes Brahms sarà l'incontro per «Ferrara Musica» tenuto da Valentino Sani lunedì 5 marzo alle ore 17 presso la Sala della musica del Chiostro di S. Paolo come introduzione al concerto delle 20.30, che vedrà sul palco del Teatro Cumunale «Claudio Abbado» due protagonisti assoluti della scena musicale internazionale: Isabelle Faust al violino e Alexander Melnikov al pianoforte.

Per quanto riguarda gli itinerari culturali condotti da Valentino Sani, due sono le proposte di *Bel composto* per la primavera 2018: la prima (sabato 14 aprile, in treno da Ferrara e da Trieste), dedicata all'esplorazione dei tesori artistici dell'isola di S. Giorgio Maggiore a Venezia con la partecipazione straordinaria di Francesco Fanna, direttore dell'Istituto Italiano Antonio Vivaldi presso i locali della Fondazione Cini, e gli interventi musicali dal vivo per voce e viola da gamba di Caterina Chiarcos e Iris Fistarollo; la seconda (sabato 5 maggio, in pullman da Ferrara e da Trieste), volta alla conoscenza di una delle più prestigiose famiglie del patriziato veneto di terraferma, i Collalto, conti del Sacro Romano Impero e principi dell'Impero asburgico. Le vicende dell'illustre casato trevigiano verranno ripercorse, insieme all'attuale discendente Alessandra Collalto Kechler, attraverso racconti, letture e ascolti musicali tra le rovine del castello di Collalto, il borgo murato di San Salvatore a Susegana, e le storiche cantine dell'Azienda Agricola «Conte Collalto».

Cuore della nuova programmazione di *Bel composto* sarà il viaggio musicale in Repubblica Ceca dal 12 al 24 giugno, con partenza in pullman da Ferrara e da Trieste. Tredici giorni in compagnia della grande musica classica attraverso splendidi scenari naturalistici, cittadine storiche, castelli, palazzi e incantevoli borghi medievali della Moravia e della Boemia fino alle meraviglie di Praga, alla cui esplorazione saranno dedicati gli ultimi tre giorni del viaggio tra visite a case-museo, teatri e storiche sale da concerto, passeggiate a tema e serate musicali.

A chiudere il cartellone di *Bel composto* sarà, dal 12 al 16 settembre, con partenza in pullman da Trieste, un viaggio letterario dalle grandi emozioni alla scoperta dei luoghi dei romanzi di Antonio Fogazzaro, dagli infiniti orizzonti lombardi dei laghi di Lugano, di Como e del Segrino - teatro delle vicende di *Piccolo mondo antico* e *Malombra* - all'enigmatico mistero della rigogliosa Val d'Astico e alle rasserenanti altitudini di Tonezza del Cimone nel vicentino, luoghi d'elezione del *Daniele Cortis* e di *Leila*, ultima fatica letteraria del grande narratore veneto.

Per informazioni +39 349 4695027, belcomposto@gmail.com, www.belcomposto.net.